

## УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ

### «ДРОВОСЕК»

Дети стоят. Ноги на ширине плеч, руки опущены и пальцы рук сцеплены «замком».

Быстро поднять руки - вдох, наклониться вперед, медленно опуская «тяжелый топор», произнести - ух! - на длительном выдохе.

### «ВЬЮГА»

Наступила весна. Но зима уходит не хочет. Она злится, посылает вьюги и метели. Воеет вьюга: у-у-у.

Сви-стит ветер: с-с-с-с. Ветер гнет деревья: ш-ш-ш-ш. Но вот вьюга стала затихать. (повторить тоже, только тише) . И затихла.

### «НА БЕРЕГУ МОРЯ»

Представить себя на берегу моря. Закрывать глаза. Слышите, как бежит волна: с-с-с. Сыплется песок: с-с-с-с.

Ветер песню напевает: с-с-с-с. И песочек рассыпает: с-с-с-с.

### «ЭХО»

Педагог громко произносит на выдохе звук: а-а-а-а. А ребенок тихо отзывается : а-а-а-а. Можно играть, употребляя гласные звуки, а также сочетания: ау, уа, ио. и т. д. и отдельные слова: «Ау, Оля! Ау Петя! ».

### «ПУЗЫРЬ»

Несколько детей стоят наклонив головы вниз, взявшись за руки. Затем, медленно поднимая головы и руки, приговаривают: «Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся. » По сигналу педагога: «Пузырь лопнул! » Дети медленно опускают головы и руки, длительно произнося с-с-с. или ш-ш-ш., подражая выходящему воздуху. Следить, чтобы при произнесении звука дети не надували щеки (пузырь выпускает воздух, а не надувается)

### **«ВОРОНА»**

Дети сидят. Руки опущены вдоль туловища. Быстро поднять руки через стороны вверх-вдох, медленно опустить руки - выдох. Произнести «ка-а-ар! »

### **«ПРИЯТНЫЙ ЗАПАХ»**

У педагога два-три живых цветка, наиболее знакомых детям, например ландыши, фиалка, сирень.

Цветы можно заменить фруктами с определенным запахом (апельсин, лимон, яблоко) или листьями (сморо-дины, тополя, черемухи) . Ребенок нюхает цветок и на выдохе произносит фразу «Хорошо пахнет» или «Очень приятный запах» и т. д.

### **«ПРОИЗНЕСИ ЧИСТОГОВОРКИ»**

Педагог предлагает детям глубоко вдохнуть и:

На выдохе сказать: «На пригорке, возле елки, жили тридцать три Егорки»

Глубоко вдохнуть и на выдохе сказать: «Раз Егорка, два Егорка, три Егорка»

### **«СНЕГ».**

Ребёнку предлагается подуть на вату, мелкие бумажки, пушинки и тем самым превратить обычную комнату в заснеженный лес. Губы ребёнка должны быть округлены и слегка вытянуты вперед.

Желательно не надувать щеки, при выполнении этого упражнения.

### **«КОРАБЛИКИ».**

Наполните таз водой и научите ребёнка дуть на легкие предметы, находящиеся в тазу, например, кораблики. Вы можете устроить соревнование: чей кораблик дальше уплыл. Очень хорошо для этих целей использовать пластмассовые яйца от «киндер-сюрпризов» или упаковки от бахил, выдаваемых автоматами.

### **«Футбол».**

Соорудите из конструктора или другого материала ворота, возьмите шарик от пинг-понга или любой другой легкий шарик. И поиграйте с ребенком в футбол. Ребенок должен дуть на шарик, стараясь загнать его в ворота.

Можно взять два шарика и поиграть в игру: «Кто быстрее».

### **«БУЛЬБУЛЬКИ».**

Возьмите два пластмассовых прозрачных стаканчика. В один налейте много воды, почти до краев, а в другой налейте чуть-чуть. Предложите ребёнку поиграть в «бульбульки» с помощью трубочек для коктейля.

Для этого в стаканчик, где много воды нужно дуть через трубочку слабо, а в стаканчик, где мало воды – можно дуть сильно. Задача ребенка так играть в «бульбульки», чтобы не пролить воду. Обязательно обратите внимание ребенка на слова: слабо, сильно, много, мало.

Эту игру можно также использовать для закрепления знания цветов. Для этого возьмите разноцветные стаканчики и трубочки и предложите ребёнку подуть в зелёный стаканчик через зелёную трубочку и т. д.

### **«ВОЛШЕБНЫЕ ПУЗЫРЬКИ».**

Предложите ребёнку поиграть с мыльными пузырями. Он может сам выдувать мыльные пузыри, если же у него не получается дуть или он не хочет заниматься, то выдувайте пузыри Вы, направляя их в ребенка. Это стимулирует ребёнка дуть на пузыри, чтобы они не попали в него.

### **«ДУДОЧКА».**

Предложите ребёнку высунуть узкий язык вперед, слегка касаясь кончиком языка стеклянного пузырька. Выдувать воздух на кончик языка так, чтобы пузырек засвистел, как дудочка.

### **«ГУБНАЯ ГАРМОШКА».**

Предложите ребёнку стать музыкантом, пусть он поиграет на губной гармошке. При этом ваша задача не в том, чтобы научить его играть, потому не обращайте внимание на мелодию. Важно, чтобы ребенок вдыхал воздух через губную гармошку и выдыхал в нее же.

### **«СВЕЧА».**

Купите большие разноцветные свечи и поиграйте с ними.

Вы зажигаете свечи и просите ребёнка подуть на синюю свечу, затем на желтую и т. д. Дуть нужно медленно, вдох не должен быть шумным, нельзя надувать щеки. Сначала свечу можно поднести поближе к ребенку, затем постепенно удалять ее.

## «КОСАРИ».

Это упражнение можно выполнять под звуки марша: на слабую долю мелодии делается вдох и «отведение косы» в сторону, на сильную – выдох и «взмах косой».

## «ВЕТЕР, ВЕТЕРОК»

Материал: деревянная стойка, на которую на нитке длиной 10 см вывешиваются предметы, выполненные из тонкой бумаги и ярко раскрашенные в соответствии с изучаемой темой:

- листочки кленовые (красные, желтые, зеленые и т. д.) — «Листопад»;
- листочки дубовые, липовые, березовые, кленовые и т. д. — «Относительные прилагательные»;
- снежинки — «Снегопад»;
- фигурки птиц (скворцы, грачи, жаворонки и т. д.) - «Перелетные птицы»;
- фигурки птиц (вороны, голуби, воробьи, синицы и т. д.) — «Зимующие птицы»;
- фигурки бабочек, жуков, стрекоз и т. д. — «Насекомые»;
- ромашки, колокольчики, васильки и т. д. — «Полевые цветы»; и т. д.

Сначала дети вспоминают названия вывешенных на стойке предметов.

Проводится работа по закреплению лексических тем и грамматических категорий. Затем начинается игра.

Дети садятся на стульчики, каждый — напротив вывешенного на стойке предмета (предмет находится на уровне рта ребенка) . По сигналу педагога дуют на него.

Чей предмет полетит дальше, тот и выиграл. Повторить с перерывом 3—4 раза

## «ДОЖДИК»

Материал: блестящий лочный дождик.

Блестящие нити дождика крепятся к натянутой параллельно полутонкой веревочке. Ребенок подходит к дождику, который находится на уровне его рта, и дует. Нити дождика отклоняются под воздействием воздушной струи, затем возвращаются обратно.

Повторить 4—5 раз.

### **«НОВОГОДНЯЯ ГИРЛЯНДА»**

Материал: блестящая новогодняя гирлянда.

Гирлянда выкладывается на стол. Педагог предлагает детям дунуть на неё один раз так, чтобы «сдвинуть» с места. Дети по очереди выполняют упражнение, при этом гирлянда перемещается от одного края стола к другому.

### **«ПАДАЕТ СНЕГ»**

Материал: на каждого ребёнка небольшой комочек ваты.

Педагог предлагает детям положить комочек ваты на ладошку и подуть так, чтобы вата слетела. Повторить 3—4 раза.

### **«ЦВЕТОЧНЫЙ МАГАЗИН»**

Материал: живые цветы, наиболее знакомые детям, например: ландыш, сирень, жасмин, фиалка.

Педагог вносит в комнату букет цветов. Дети вспоминают их названия и по очереди нюхают цветы, стараясь запомнить запах. После этого воспитатель прячет букет за спину, подходит к одному из них, предлагает закрыть глаза и да?т понюхать один цветок из всего букета.

Если ребёнок по запаху правильно определит цветок, получает его в подарок. Выигрывает тот, кто соберёт самый большой букет. Необходимо следить, чтобы дети делали глубокий вдох, не поднимая плеч, затем медленный, плавный выдох.

### **«ЧТО ЗА ЯГОДА ТАКАЯ? »**

Материал: натуральные ягоды, обладающие достаточно сильным запахом, например: чёрная смородина, земляника, малина, разложенные по тарелочкам.

На столе тарелочки с ягодами. Дети вспоминают названия ягод, нюхают их. Затем вызывается к столу один ребёнок. Педагог предлагает ему закрыть глаза, подносит к его лицу одну из тарелочек и просит определить ягоду.

Для этого ребёнок, не отрывая глаз, делает глубокий вдох носом.